

***Vår reise med «Hurtigruten»
Bergen – Kirkenes – Bergen***

***Dag 2 – 2014-05-11
Florø – Kristiansund***

På vei fra *Florø* til *Måløy*
kl. 06:15 om morgenen.



Fyr mellom *Måløy* og *Torvik*.



Hurtigruteleia og åpne havstrekninger



Hurtigruteleia går for det meste innaskjærs, men noen ganger må åpne havstrekninger passeres. I sterk vind kan noen av overfartene merkes godt. Men de nye skipene har gode stabilisatorer som demper sjøgang og ubehag ombord.

Finnmarkskysten fra Vardø til Honningsvåg.
Totalt ca 12 timer med et par timer "fratrekk" for havneanløp.

Lopphavet fra Loppa til Skjervøy, ca 2 timer.

Vestfjorden fra Stamsund til Bodø, ca 4 timer.

Folda fra Rørvik og ca 2 timer til kursendring mot innaskjærs.

Hustadvika fra Kr.sund til Bud, ca 2 timer

Stadhavet fra Torvik til Selje, ca 2 timer.

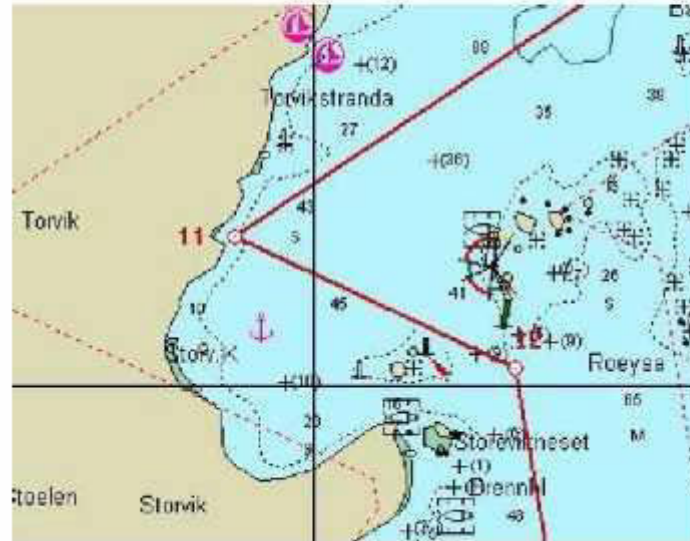


Over ***Stadhavet***
mellom *Selje* og *Torvik*
kl. 09:05 om morgenen.





Det har vært planer om å sløyfe Torvik fra hurtigruten på grunn av kort avstand til Ålesund og lite trafikk. Kort opphold her.



Torvik kai.



MS Trollfjord ved kai i Torvik.

Torvik

ligger på *Leinøya* i Herøy kommune i Møre og Romsdal. Ved sjøen ligger *Herøy-terminalen*.



Ålesund

Sommer N: 08.45-09.30 + 18.00-18.45, Vinter N: 12.00 - 15.00



På sydgående er det ankomst Ålesund rett før midnatt. Her er det 1 time og tid til en nattlig spasertur.

Om sommeren er nordgående hurtigrute faktisk to ganger i Ålesund samme dag:

- en gang om morgenen før Geiranger
- og en på ettermiddagen etter Geiranger.



Det er adgang for andre til å kjøpe billett bare for Geiranger-turen.

Hvis du reiser på nordgående i vintersesongen, ligger skipet 3 timer i Ålesund. Da kan du besøke fjellstua på "Aksla" dersom været er bra. Turen opp tar ca 25 min. fra kaia. Det er bratte stier og 418 trappetrinn, så du bør ha gode og sklisikre sko.

I Ålesunds havn.

Møte med Hurtigrutens eksplorerskip **MS Fram** (2007) i Ålesund. **MS Fram** viser seg sjelden på Norskekysten.

MS Fram er spesialkonstruert for å operere i arktiske farvann med bl.a. isforsterket skrog.





Ålesund

På bildet hovedøyene *Nørvøy* t.v., og *Askøy* adskilt av *Bro-sundet*. I bakgrunnen *Prestebrygga* med et cruiseskip der hurtigruten nå legger til.

Ålesund ligger på Sunnmøre i Møre og Romsdal fylke. Kystbyen er en av verdens største eksportthavner for **klippfisk**. Den har en travel fiskerihavn midt i sentrum med salg av fersk fisk og reker.

Tettstedet har 48.460 innbyggere (2012). Det er landets 11. største og det største som i sin helhet ligger på øyer.



En lang tur ...

Dette er veien vi skulle ha gått til sentrum som bare lå et par 100 meter unna. Men vi viste ikke at Hurtigrutens anløpssted hadde blitt flyttet fra *Skansekaia* – som markert på kartet vi fikk – til *Prestebrygga* i byens sentrum. Derfor fikk vi oss en lang tur i varmen innen vi fikk hjelp med å finne rett vei!



Ålesundet

– også kalt *Brosundet* –
sett fra *Hellebrua*.

Sundet deler Ålesund sentrum i to. Det går mellom bydelsøyene *Aspøy* og *Nørvøy*, og ligger like ved Rådhuset. Sommerstid er det spesielt idyllisk her, og man kan f.eks. kjøpe ferske reker rett fra fiskebåtene.

Apotekertorget skimtes til venstre.



Apotekertorget.

Den største skulpturen på *Apotekertorget* midt i Ålesund er fra 1967, laget av billedhoggeren *Knut Skinnarland*, f. 1909.

Den kalles *Fiskergutten* men kunstneren kalte den selv for «*Skårungen*». Gutten er et symbol på ungdoms glød og forventning til framtiden.



Apotekertorget (forts.).

Til ære for alle konene som arbeide med salting av sild, ble den andre skulpturen – «*Sildekona*» – reist på torget. Den var en gave til Ålesund kommune fra privatpersoner og firmaer. Den er laget av skulptør og maler *Tore Bjørn Skjølsvik*, og ble satt opp i 1991.



Aspøya.

Med et areal på 0,6 km² og et folketall på 3.408 (2014) regnet *Aspøya* som en av Norges tettest befolkede øyer.

Den hadde tidligere en mye større del av *Ålesunds* sentrumshandel. Idag har bydelen færre butikker enn tidligere, i stedet er det flere store varehus, kaféer og uteplasser.

I bydelen ligger *Molveien* der trehusbebyggelsen står igjen fra før bybrannen i 1904 og fyrtårnet *Molja* (uttales «*Moljå*»).



Bybrannen i Ålesund lørdag 23. januar 1904 var en av de største i Norge. Den ødela ca. 850 hus (ca. 230 hus ble spart). Minst 10.000 mennesker ble husville; de fleste mistet alt de eide. Brannen krevde ett menneskeliv, en 76-årig kvinnelig nabo til brannstasjonen. Det blåste sterk storm med orkanbyger, dvs. vind som kan blåse av hustak, og hvor det er vanskelig å stå oppreist. Da brannen brøt ut, kom vinden fra sørvest, men dreide senere vestlig og nordvestlig. Dette er en vanlig værutvikling på Nordvestlandet når kraftige lavtrykk går inn i Norskehavet og videre mot nordøst.



Byen er internasjonalt kjent for sin særpregede arkitektur i **jugendstil** med tårn, spir og fantasifulle ornamenter på husfasadene. Arkitekturen i sentrum av Ålesund er resultatet av den katastrofale **bybrannen i 1904**, da hele sentrum ble lagt øde. Arkitektene som deltok i gjenoppbygningen, var unge, norske og inspirert av datidens moderne byggestil i tillegg til nasjonale og nasjonalromantiske impulser. Derfor har byen en unik plass i norsk arkitekturhistorie og er med i et europeisk nettverk for **art nouveau** sammen med blant annet *Glasgow, Nancy, Wien, Barcelona, Brussel og Riga*.



Skibshandel.

I 1931 grunnla *Sverre Eidsvik* sitt eget firma for å levere utstyr til Ålesunds mange fiskebåter. Bedriften slo seg ned på hjørnet i *Apotekergata 6*, der den fortsatt holder til.

1950-årene var skipshandlerenes *Klondyke*, enorme sildefangster og 80.000 fiskere bidro til de gode tidene.

I 1960-årene betjente firmaet fiskebåter fra Nordkapp til Lindesnes og var blant de største skipshandlerne i Ålesund.

I 1976 overtok sønnen *Arve Eidsvik* firmaet. Han er fortsatt en viktig brikke i dagens bedrift.



Hus på *Nørvøy-siden*
av *Brosundet*.





Hellebrua
som forbinder
Nørvøya med *Aspøya*.



Det var ikke så langt å gå tilbake til **MS Nordkapp** nå når vi kjente veien!



Klar for avreise mot *Molde*.



På vei ut fra Ålesund.

Mot *Langevåg* i Sula kommune og *Langevåg* kyrkje.

Storheia (1.086 m.o.h.) og *Skopphornet* (1.226 m.o.h.) troner fremst i fjellrekken. *Hjørundfjorden* går inn til høyre for fjellene.

Til venstre i bildet synes dalføret med *Sykkylvsfjorden* og lengst til venstre *Romerhorn* (864 m.o.h.) og *Sandvikhorn* (901 m.o.h.).



MS Nordkapp i
Moldefjorden.



Molde

Sommer N: 21.30 - 22.15

Vinter N: 17.30 - 18.30

S: 20.45 - 21.30



Molde

er en by og en kommune i Romsdal i Møre og Romsdal. Kommunen grenser i vest til Aukra, i nord mot Fræna og Gjemnes og i øst mot Nesset. Sør for *Langfjorden* i øst ligger Rauma, sør for *Moldefjorden* Vestnes og vest for *Julsundet* Midsund kommune.



Sommerstid møtes ofte nord- og sydgående ved kai i Molde.



Hurtigrutekaia er inne i Molde by. Det er en stor kiosk rett ved landgangen, og minibank rundt første hjørne.

Molde endret status fra ladested da det fikk sin bystatus i 1742 til **stor motstand** fra **Bergen** og **Trondheim**.

MS Nordkapp ved kai i
Molde.

Navnet *Molde* antas å komme fra et norrønt gårdsnavn, *Moldar*, en flertallsform av *mold*. Byvåpenet, en hval som jager sild inn i en tønne, henspiller på sildefisket som reddet byen fra hungersnøden på 1740-tallet. I samtiden var hvalen, som fulgte sildestimene inn i fjordene, et sikkert tegn på at ***vårsildfisket*** kunne begynne.

Vårsildfisket er den siste del av sesongen med *vintersildfiske* etter norsk vårgytende sild.



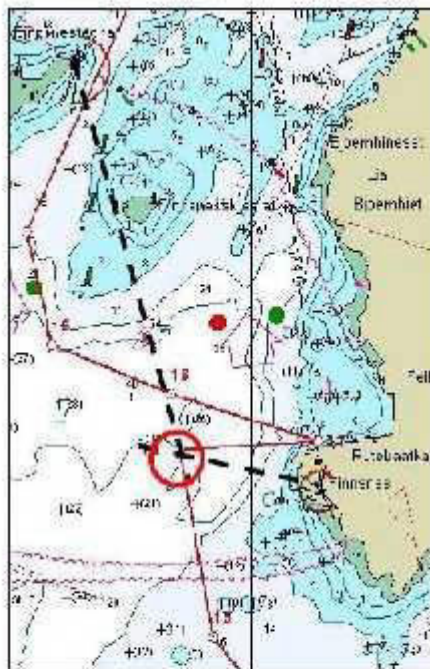
Underveis fra **Molde** til
Kristiansund kl. 18:45.



Litt om navigasjon og sjømerker



Sikker navigasjon er helt avgjørende for trygg ferdsel på sjøen. Før i tiden var det ikke andre hjelpemidler enn sol, stjerner, sekstant og ufulstendige sjøkart. I dag finnes en rekke tekniske hjelpemidler for navigasjon, men likevel er alle sjøfarende avhengige av fyr, lykter og andre sjømerker. Særlig hvis teknikken svikter !



De sorte stiplede linjene viser peiling mot to kjente fyrlykter. Aktuell posisjon er i skjæringspunktet.

For det første er du avhengig av et korrekt sjøkart. Du kan bestemme din posisjon når du observerer minst to kjente punkter som ligger 30 -150 grader i vinkel.



Varder finnes i stort antall langs kysten. Skiltet på toppen peker mot sikkert farvann.

Malerier ombord



Alle hurtigrutene har malerier fra norske kunstnere. Ta deg tid til å se på disse !



Trollfjordslaget



Hurtigrute i vintervær.



Bryggen Bergen i ruskevær.



Kaare Espolin Johnson's malerier fra MS Harald Jarl.